

さんや くさばな えが こうはんがか
山野の草花を描いた孔版画家

すけだ しげぞう
助田 茂蔵

生没年：1915年(大正4)～2008年(平成20)



✿ ^{こうはん}孔版^{※1} という ^{ぎほう}技法 を ^{つか}使 い、^{せんさい}繊細 で ^{うつく}美 しい ^{しょくぶつ}植物 の ^{はんが}版画 を ^{せい}制 作 した 版 画 家 だ す。

✿ とく に ^{とうしゃばん}謄写版^{※2} の ^{ぎほう}技 法 を ^{もち}用 い て、^{たさい}多 彩 な ^{しぜん}自 然 の ^{いろ}色 を ^{ひょう}表 現 した 作 品 が 知 ら れ て い ま す。

✿ も と は ^{いんさつしょ}印 刷 所 の ^{けいえいしゃ}経 営 者 で し た が、^{さい}56 歳 に な っ て か ら ^{どく}独 学 で ^{くさばな}草 花 の ^え絵 を ^か描 き は じ め ま し た。

✿ の ^{はな}花 『 ^{えちぜんひゃっかふ}越前百花譜 』 な どの ^{がしゅう}画 集 を ^{しゅつぱん}出 版 し、^{ねん}1983 年 (^{しょう}昭 和 58) に は 第 1 回 の 『 ^の野 の ^{はな}花 文 化 賞 』 (^{ふくいけんぶんかしんこうじぎょうだん}福 井 県 文 化 振 興 事 業 団) を ^{じゅしょう}受 賞 し て い ま す。

※1 ^{こうはん}孔 版…^{わし}和 紙 や ^{きぬ}絹 など に あ け た ^{ちい}小 さ な ^{あな}穴 か ら ^おイ ン ク を ^だ押 し 出 し て ^{いんさつ}印 刷 す る 技 法 。

※2 ^{とうしゃばん}謄 写 版…^{こうはん}孔 版 の 一 種 で、^{いっしゅ}特 殊 な ^{とくしゅ}原 紙 に ^{げんし}鉄 筆 など で あ け た ^{てっぴつ}穴 か ら ^{あな}イ ン ク を ^お押 し 出 し て ^{いんさつ}印 刷 す る 技 法 。